

EL MERLO

per coro maschile a quattro voci

Versi di Bruno Perini

SANDRO FILIPPI

(2009)

Spigliato roccambolesco
♩. = 100 ca.

1

mf

tenore I

8

1)El mèr-lo el can-ta sul ram del fi-ghèr el diss a-la mèr-la: "è na

tenore II

8

mp

basso I

8

la la la la la la la la la la

basso II

8

6

8

fo-ra ge-nèr." 2)El cia-pa'l vo-lo'l va nel bosch mèz 'n-ca-zà e mèz zi-dios.

la la la la la la la la la la

f

3)Se 'l

11

bè - co bè - co voi cia - par trè de

bè - co an - co - ra te vo - i cia - par trè me - si de

16

mp

cin - ghia te ti - rar. la la la la

mf

4)La mèr - la, 'na vò - ia da star qua - si mal, la

mp

cin - ghia te fa - go ti - rar. la la la la

21

la la la la la la la la la

va co' i a - mi - zi la not a can - tar. 5)E can - ta che te can - ta è ve - gnù di e tè - sa e con - ten - ta l'a -

la la la la la la la la la

26

la la 6)A - ri - va 'l mèr - lo strach e su - dà con gran — sor - pre - sa l'è za pa - pà.

6)A - ri - va 'l mèr - lo strach e su - dà con gran — sor - pre - sa l'è za pa - pà.

mor l'ha fi - nì.

la la la la la la la la la 7)El

f

31

f

cia - pa mèr - la "chie - lo sta? que - la

cia - pa mèr - la "chie - lo sta? que - la

cia - pa mèr - la "chie - lo sta? que - la

cia - pa la mèr - la el diss: "chie - lo sta? ...L'è sta que - la

Riprendere un po' più adagio e via via stringere fino a batt. 45

36

mf

nòt che sei man - cà..." 8)El bèch 'n le piu - me a - lor l'ha scon - dù stris -

mf

nòt che sei man - cà..." 8)El bèch 'n le piu - me a - lor l'ha scon - dù stris -

mf

nòt che sei man - cà..." 8)El bèch 'n le piu - me a - lor l'ha scon -

mf

nòt che te se - i man - cà..." 8)El bèch 'n le piu - me a - lor l'ha scon -

41

sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra per tè-ra per tè-ra

sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra stris - sian-do per tè-ra per tè-ra per tè-ra

dù stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra per tè-ra

dù stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra stris-sian-do per tè-ra per tè-ra

46

f *poco rall.....* *ff* "nol fa - go pù".

f *ff* "nol fa - go pù".

poco rallentando e svanendo..... *p* "nol fa - go pù".

p stris - sian-do per tè-ra "nol fa - go pù".

p per tè-ra... "nol fa - go pù".

El mèrlo el canta sul ram del fighèr
el diss ala mèrta: "è na fòra genèr."

El ciapa 'l volo, 'l va nel bosch
mèz 'ncazà e mèz zidiöss.

Se 'l bèco ancor te vòl ciapar
trè mesi de cinghia te fago tirar.

La mèrta, 'na vòia da star quasi mal,
la va co' i amizi la nòt a cantar.

Canta che te canta è vegnù di
tèsa e contènta l'amor l'ha finì.

Ariva 'l merlo strach e sudà
con gran sorpresa l'è za papà.

El ciapa la mèrta el diss. "chiel sta?"
..."L'è sta quella nòt che te sei mancà..."

El bèch 'n le piume alor l'ha scondù
strissando per tèra... "nol fago pù".