

IL PRIMO NATALE

popolare natalizio

Elab. Sandro Filippi

Moderato

p

1

soprano

1)Nel - la not - te di Na - tal so - no sce - si dal ciel co - ri
Bim - bo non te - mer, sia - mo po - chi i pa - stor ve - glie -

contralto

1)Nel - la not - te di Na - tal so - no sce - si dal ciel co - ri
Bim - bo non te - mer, sia - mo po - chi i pa - stor ve - glie -

tenore

1)Nel - la not - te di Na - tal so - no sce - si dal ciel co - ri
Bim - bo non te - mer, sia - mo po - chi i pa - stor ve - glie -

basso

1)Nel - la not - te di Na - tal so - no sce - si dal ciel co - ri
Bim - bo non te - mer, sia - mo po - chi i pa - stor ve - glie -

6

mp

d'an - ge - li per an - nun - cia - re Ge - sù. Tra le pe - co - re a ve -
re - mo il tuo son - no di bim - bo pic - cin. Po - chi do - ni a te por -

d'an - ge - li per an - nun - cia - re Ge - sù. Tra le pe - co - re a ve -
re - mo il tuo son - no di bim - bo pic - cin. Po - chi do - ni a te por -

d'an - ge - li per an - nun - cia - re Ge - sù. Tra le pe - co - re a ve -
re - mo il tuo son - no di bim - bo pic - cin. Po - chi do - ni a te por -

d'an - ge - li per an - nun - cia - re Ge - sù. Tra le pe - co - re a ve -
re - mo il tuo son - no di bim - bo pic - cin. Po - chi do - ni a te por -

11

gliar se ne stan - no i pa - stor su di lo - ro di - scen - de la
tiam, li do - nia - mo di cuor og - gi è sce - sa su noi del Si -

gliar se ne stan - no i pa - stor su di lo - ro di - scen - de la
tiam, li do - nia - mo di cuor og - gi è sce - sa su noi del Si -

gliar se ne stan - no i pa - stor su di lo - ro di - scen - de la
tiam, li do - nia - mo di cuor og - gi è sce - sa su noi del Si -

16

lu - ce dal ciel. 2)Dor-mi o 3)Buon Na - ta - le buon Na - tal buon Na -
gnor la bon - - - - - tà.

lu - ce dal ciel. 2)Dor-mi o 3)Buon Na - ta - le buon Na - tal buon Na -
gnor la bon - - - - - tà.

lu - ce dal ciel. 2)Dor-mi o 3)Buon Na - ta - le buon Na - tal buon Na -
gnor la bon - - - - - tà.

lu - ce dal ciel. 2)Dor-mi o 3)Buon Na - ta - le buon Na - tal buon Na -
gnor la bon - - - - - tà.

21

ta - le a vo - i a Be tlem-me è na - to il Re d'I - sra - el.

ta - le a vo - i a Be tlem-me è na - to il Re d'I - sra - el.

ta - le a vo - i a Be tlem-me è na - to il Re d'I - sra - el.

ta - le a vo - i a Be tlem-me è na - to il Re d'I - sra - el.

Alternare la seconda strofa facendola eseguire anche ad un quartetto o con poche voci