

# Su, moviamo pastorelli

arm. Sandro Filippi

Andantino

1

*mf*

soprano

1) Su mo - via - mo pa - sto - rel - li a tro -

contralto

1) Su mo - via - mo pa - sto - rel - li a tro -

*p*

tenore

Oh!

basso

*p* Oh!

6

va - re il na - to Re; sul - la pa - glia gia - ce un bim - bo che più

va - re il na - to Re; sul - la pa - glia gia - ce un bim - bo che più

8

sul - la pa - glia gia - ce un bim - bo che più

sul - la pa - glia gia - ce un bim - bo che più

10

*f*

*p*

va - go an - cor non v'è, ma non ces - sa di va - gir per - chè il

va - go an - cor non v'è, ma non ces - sa di va - gir per - chè il

8

va - go an - cor non v'è, ma non ces - sa di va - gir per - chè il

va - go an - cor non v'è, ma non ces - sa di va - gir per - chè il

14

gel, per - chè il gel lo fa sof - frir; ma non ces - sa di va -

gel, per - chè il gel lo fa sof - frir; ma non ces - sa di va -

gel, per - chè il gel lo fa sof - frir; ma non ces - sa di va -

gel, per - chè il gel lo fa sof - frir; ma non ces - sa di va -

18

1.2.volta

gir per - chè il gel, per - chè il gel lo fa sof - frir.

gir per - chè il gel, per - chè il gel lo fa sof - frir.

gir per - chè il gel, per - chè il gel lo fa sof - frir.

gir per - chè il gel, per - chè il gel lo fa sof - frir.

22

3.volta *rall. e diminuire*

sù Su mo - via - mo pa - sto - rel - li a tro - va - re il na - to Re.

(solo) sentito

sù *p* Oh!

sù *p* Oh!

sù Oh!

2) Con stupor gli angeli belli  
stanno attorno al Salvator;  
con soavi e dolci canti  
van cullando il lor Signor;  
e tra il bue e l'asinel  
ride ormai quel bambinel.

3) La sua Madre graziosa  
se lo stringe forte al cuor  
"fa' la ninna o bene mio!  
Fa la nanna o mio tesor!"  
Ecco un astro appar lassù:  
dorme al fin, il buon Gesù.