

SANDRO FILIPPI

CATALOGO DELLE PARTITURE

VOCI BIANCHE

PICCOLI QUADRI VOCALI

Antologia di musiche per coro di voci bianche

EDIZIONI MUSICALI EUROPEE – MILANO (2008)

La note di Natale (1994)

Dolce felice notte (1999)

PICCOLI QUADRI (2001) °

AlberiAlti

ParcoGiochi

StalleCavalli

ArcoBaleno

SavanaNana

L'uccellino (2001)

Ali in volo (2001)

Ballata di primavera (2002) °°

Ninna nanna, a 3 voci e pf (2003)

Ninna nanna, a 3 voci a cappella (2003)

FILASTROCCHIE POPOLARI (2004)

Trenta quaranta... Tirin tirin tintèla... Sol, sol benedet...

Dìnco...didèncò

Gali...galinota

Un due tre...

A stan blò... a stan blam...
Ara buara... (2005)

I° Premio assoluto °

al 1° Concorso di Composizione
per la didattica musicale
"Città di Pontremoli"

Brano segnalato cat. C °°

al 7° Concorso nazionale di composizione
ed elaborazione corale – Biella, 2004

UN BEL CORO SI POTRÀ FORMAR

Raccolta di canti popolari con accompagnamento di pianoforte e
strumenti ritmici

adatti per la scuola dell'obbligo e per i corsi di propedeutica
musicale nei Conservatori.

Edizioni Accademia Lanaro - Malo (VI) - 1985

- 1) *Un bel coro si potrà formar*
- 2) *Vogliam lasciare la città*
- 3) *Al chiaro di luna*
- 4) *La grande armonia*
- 5) *La notte di natale*
- 6) *I mietitori*
- 7) *La marcia dei re*
- 8) *Nanita nana*

LA CARTELLINA

Edizioni Suvini Zerboni

elab. *La grande armonia* (SSAA)

anno X n. 43 - maggio 1986

elab. *Vogliam lasciare la città* (SA)

anno XIII n. 60 - marzo-aprile 1989

elab. *I mietitori* (SA)

anno XIII n. 62 - luglio-agosto 1989
elab. *Gloria in excelsis Deo* (SA)
anno XIII n. 63-64 - settembre-novembre 1989
elab. *Il sonno di Gesù bambino* (SA)
anno XVI n. 81 - settembre-ottobre 1992
elab. *Nel bosco* (SS)
anno XVII n. 86 – luglio-agosto 1993
elab. *Al chiaro di luna* (SSC)
anno XIX n. 98 - luglio-agosto 1995
elab. *Ringraziamento* (SA)
anno XX n. 104 - luglio-agosto 1996
elab. *Questa notte* (SA)
anno XX n. 106 - novembre-dicembre 1996
elab. *Nanita nana* (SA)
anno XXI n. 112 - novembre-dicembre 1997
Un ranocchio (SSA)
per coro di voci bianche
anno XXII n. 115 maggio-giugno 1998
I° Premio ex -aequo al V Concorso internazionale
di Composizione ed Elaborazione corale, Trento 1990-91
Volley (SSA) (1997)
per coro di bambini
e strumentario Orff
I° Premio alla V Edizione
del Concorso di composizione
"Paolo Valenti-Musica e Sport"
Roma 1997
anno XXIII n. 121-maggio-giugno 1999

LA CARTELLINA

Edizioni Musicali Europee
elab. *La mia mama xe 'andà al mercà* (SSAA)
anno XXIV n.127, maggio-giugno 2000
elab. *Piova piovisina* (SSAA)

anno XXIV n.131, dicembre 2000
elab. *Gesù bambin é nato* (SSAA)
anno XXIV n.131, dicembre 2000
Missa brevis (SSA) (1998)
anno XXIV n. 131, dicembre 2000
elab. *La bella al ballo* (SSA)
anno XXV n. 135, luglio-agosto 2001
elab. *Valderì valderà* (SSA)
anno XXVI n. 139, gennaio-febbraio 2002
elab. *O Tannenbaum* (SSAA) (1999)
anno XXVII n. 150, settembre-ottobre 2003
elab. *Santa Luzia* (SSAA)
anno XXVIII n. 156, settembre-ottobre 2004
elab. *Ninna nanna* (SSA,e SSA con pf.) (2003)
anno XXXII n. 176, gennaio-febbraio 2008
Un due tre...filastrocca parlata a due voci e claves
anno XXXII n. 179, luglio-agosto 2008

MELOS Vol. 2

Camioncino (SSA) (1997)
per coro di bambini
in Melos II
Ed. Carrara, 2002 (FENIARCO)

CANTI DELLA TRADIZIONE VENETA

elaborati per coro
A.S.A.C Associazione per lo sviluppo delle attività corali
Regione del Veneto 1986
elab. *Fè le nane* (SSAA)
Segnalato concorso A.S.A.C

COME LA LEGNA VERDA

Canti popolari trentini
per voci bianche e coro di bambini

con accompagnamento di pianoforte
Federazione cori del Trentino
Edizioni Musicali (1992)
Santa Luzia
Valsugana

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate
al IX Concorso Internazionale di
Composizione ed Elaborazione corale
Trento 1997
Federazione cori del Trentino
Edizioni Musicali
elab. *La bella al ballo* (SSA) (1997)
II° Premio *ex – aequo*

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate
all'XI Concorso Internazionale di
Composizione, Armonizzazione
ed Elaborazione corale
Trento 2001-2002
Ali in volo (SSA) (2001)
Segnalato

CELEBRIAMO

Edizioni Carrara (luglio-agosto 1999)
Missa brevis (SSA) (1998)

ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

Concorso nazionale di composizione
raccolta dei brani vincitori e segnalati
(edizioni I-VIII) anno 2007
Ballata di primavera

Segnalato- sez.C

ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

9° Concorso nazionale di composizione
raccolta dei brani vincitori e segnalati -anno 2007
La figlia del re (SSA) (2008)

I° Premio – sez.A

anche in

CANTAR STORIE

un viaggio nel canto popolare
tra i monti dell'Ossola
coro S.E.O. Cai
GROSSI ° Domodossola 2016

Giro giro canto 3

FENIARCO 2008

elab. *La donnetina* (2004)

Oraliter

Viaggio fra gli esiti musicali orali

raccolti in Toscana ed elaborati per coro

A cura di Paolo Bon, Alessandro Buggiani,
Claudio Malcapi

Associazione cori della Toscana (2011)

FENIARCO

elab. *Mamma, mamma pollaiola* (SSA) (2005)

Mie sorelle son le stelle

Un repertorio di melodie tradizionali
raccolte ad Albiano ed elaborate per coro
Federazione cori del Trentino

Edizioni musicali (2020)

Elab. *Dormi mia bella dormi* , per cori di voci bianche e pf (2019)

Elab. *Filastrocche popolari*

Elab. *Moreto* per coro di voci bianche a cappella (agosto 2019)

Partiture inedite

Il gatto professore (SSA) (1990)

per coro di bambini

I° Premio *ex-aequo* al V Concorso internazionale
di Composizione ed Elaborazione corale, Trento 1990-91

elab. *Dolce felice notte* (SSA) (1999)

Jubilate Deo per coro di voci bianche (SSA)

e organo con ped. obbligato (2001)

Magia per coro di voci bianche e pf (2008)

All'amico venuto dal mare per coro di voci bianche e pf (2009)

elab. *O dolce felice notte per coro di voci bianche e pf* (XVII
sec.) (2010)

Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (SSA) , marzo
2011 e pf

Bersagliere ha cento penne (SSA), luglio 2012

Ninna nanna, a 3 voci e pf. (2015)

CORO FEMMINILE

LA CARTELLINA

Edizioni Musicali Europee

elab. *Gesù bambin é nato* (SSAA)

anno XXIV n. 131, dicembre 2000

In Paradisum (SSSSAA) (1998)

anno XXV n.138, dicembre 2001

Ave maris stella (SSA) (1999)

Segnalata al V Concorso nazionale di composizione
ed elaborazione corale. (Biella 2000)

anno XXVI n.140, marzo-aprile 2002

elab. *A mezzanotte in punto*

anno XXVI n.142, luglio-agosto 2002
elab. *Canti di Maddalena* (SSAA) (2003)
anno XXVII n. 149, luglio-agosto 2003
elab. *Annuncia la stella* (SSA) (2007)
anno XXXIV n. 188, gennaio – febbraio 2010
elab. *In cil 'e jè une stele* (SSA) (2007)
anno XXXIV n. 190, maggio – giugno 2010
elab. *Tre re dell'Oriente* (SSA) (2007)
anno XXXIV n. 193, novembre – dicembre 2010

L'Offerta Musicale

Edizioni Carrara, Anno II, n.7 luglio-settembre 2007
Lauda I (SSA) (2006)

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate
al IV Concorso Internazionale
per l'armonizzazione di un canto popolare trentino
e per una composizione di ispirazione popolare.

Trento 1986

Pro Musica Studium

A Coeur Joie

Roma-Lyon, 1987

Solo 'l vento (SSA) (1986)

Segnalato

Nasi Zbori

Letnik 49 (1999) st.3

elab. Tre canti popolari sloveni (SSA) (1998)

Deklica po vodo j'sla

Ninajcico bubajcico

Carni kus

Teenc@nta

Cara Libellula (SSA) (1999)
per coro femminile
Ed. Pizzicato, 2004 (FENIARCO)

Edition Music-Contact
Ecce sacerdos (SSA) (1998)

Voci & tradizione

toscana

CANTI DELLA TRADIZIONE ORALE
ARMONIZZATI O ELABORATI PER CORO

A cura di Paolo Bon, Alessandro Buggiani
e Claudio Malcapi

FENIARCO (2008)

elab. *O Violina* (SSA) (2005)

elab. *E un bel giorno in riva al mare* (SSA) (2006)

MUSICA NOVA

Nuove composizioni per coro femminile
pro/organo 3050

elab. *Le stagioni* (SSAA) (2007)

I° Premio al concorso di composizione
per coro femminile indetto dall'AGACH
Salisburgo 2008

ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

Concorso nazionale di composizione
raccolta dei brani vincitori e segnalati
(edizioni I-VIII)

Ave maris stella (SSA) (1999)

Segnalato

MELOS Vol. 3

in Melos II

FENIARCO

Edizioni Musicali - 2012

Frammenti amorosi (SSA) (2008)

Abbraccio, Angoscia, Assenza, Attesa

Polifonie Vocali

Ed. Sonitus 2013

In Paradisum (SSSSAA) (1998)

Ave maris stella (SSA) (1999)

Segnalata al V Concorso nazionale di composizione ed elaborazione corale. (Biella 2000)

CANTAR STORIE

un viaggio nel canto popolare

tra i monti dell'Ossola

coro S.E.O. Cai

GROSSI ° Domodossola 2016

elab. *Alla fredda tua capanna* (SSAA) (2008)

Mie sorelle son le stelle

Un repertorio di melodie tradizionali

raccolte ad Albiano ed elaborate per coro

Federazione cori del Trentino

Edizioni musicali (2020)

Elab. *Caro Beppino* (SSCC) (estate 2019)

arm. *Dormi mia bella dormi* (SSAA) (2018)

Elab. *Ed appena giunta in Francia* (SSCC) (estate 2019)

arm. *Moreto* (SSAA) (2019)

arm. *Fai finta di dormire* (SSCC) (2019)

Elab. *Tonin va in camera* (SSCC) (estate 2019)

Partiture inedite

Composizioni

La mia fanciulla (SSA) (1997)
Ave verum (SSAA) (1999)
Jubilate Deo per coro femminile (SSA)
e organo con ped. obbligato (2001)
Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (SSAA) , marzo
2011
Exulta filia Sion (SSA) (ottobre 2015)
Ce la faremo (SSCC), 2020

Elaborazioni

elab. *Dolce felice notte* (SSA) (1999)
elab. *Din don campanon* (SSAA) (2001)
in Choraliter 4 (FENIARCO)
elab. *Questa notte é nato in terra* (SSA) (2006)
elab. *Kaiserhymne* (SSCC) - 2014

CORO MASCHILE

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate
al IV Concorso Internazionale
per l'armonizzazione di un canto popolare trentino
e per una composizione di ispirazione popolare
Trento 1986

Pro Musica Studium

A Coeur Joie

Roma-Lyon

1987

arm. *La bela bruneta* (TTBB)

Segnalato

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate

al V Concorso Internazionale
di Composizione
e Armonizzazione corale
Trento 1988
Pro Musica Studium-Roma 1989
A la svolta dei pini (TTBB)
III° Premio
arm. *Se la vedessi* (TTBB)
III° Premio
arm. *La matina bonora* (TTBB)
Segnalato

CANTI TRENTINI
melodie popolari
armonizzate per coro maschile
Federazione cori del Trentino
Edizioni musicali (1992)
arm. *La canta dei trei re* (TTBB)

ARMONIE IN CONCORSO
Opere premiate e segnalate
al IX Concorso Internazionale
di Composizione
ed Elaborazione Corale
Trento 1997
Federazione cori del Trentino
Edizioni musicali
arm. *La guerriera* (TTBB) (1996)
III° Premio ex-aequo

LA CARTELLINA
Edizioni Suvini Zerboni
arm. *Una sera di settembre* (TTBB)
anno XVIII n. 91 - Maggio-giugno 1994

LA CARTELLINA

Edizioni Musicali Europee

arm. *Giovanotto bel giovanotto* (TTBB)

anno XXV n. 138, dicembre 2001

arm. *La Marcellina* (TTBB)

anno XXVI n. 145, dicembre 2002

arm. *La guerriera* (TTBB) (1996)

anno XXVIII n. 154, maggio-giugno 2004

Veni sponsa Christi (TTBB) (2004)

anno XXX n. 166, maggio-giugno 2006

arm. *Noi siamo i tre re* (TTBB) (2001)

anno XXX n. 168, settembre-ottobre 2006

arm. *La ga 'na figlia da maritar* (TTBB)

anno XXXI n. 174, settembre-ottobre 2007

TI ARICORDI...? (Vol.I)

36 canti popolari per coro maschile

armonizzati da vari autori

recuperati in Alta Val di Non da Aldo Lorenzi

e riproposti dal coro Roen

arm. *Canarino mio bel* (TTBB) (1994)

TI ARICORDI...? (Vol. II)

arm. *Non ti ricordi quelle sere* (TTBB) (1997)

arm. *Dammi pure un bicchier d'acqua* (TTBB) (2004)

CANTAR STORIE

un viaggio nel canto popolare

tra i monti dell'Ossola

coro S.E.O. Cai

GROSSI ° Domodossola

arm. *Caru Pepin* (TTBB) (1998)

arm. *Io vengo dalla montagna* (TTBB) (1999)

arm. *Amor tu sei ingrato* (TTBB) (2000)

Nasi Zbori

Letnik 51(2001) st.3

arm. *Sonce Ljubo* (TTBB) (2000)

Edition Music-Contact, 2001

Pater noster (TTBB) (2001)

Canti di Casa Nostra -volume 2

Coro Valdossola-2009

arm. *Le nuove da Roma* (TTBB) (2007)

arm. *La bargèra* (TTBB) (2007)

Quadri a dò passi da 'l stif

Raccolta di 20 composizioni per coro maschile
scritte per il Coro Castèl sez. SAT di Arco

El merlo (TTBB) (2009)

Filastrocca (TTBB) (2009)

Voci & tradizione

piemonte

CANTI DELLA TRADIZIONE ORALE

ARMONIZZATI O ELABORATI PER CORO

A cura di Ettore Galvani e Alessandro Ruio Rui

FENIARCO (2012)

arm. *Jolicheur* (TTBB) (2011)

arm. *Ij Giacobin ëd Turin* (TTBB) (2011)

... e nell'aria si sentiva

Elaborazione di canti di tradizione orale per coro maschile a 3 e 4
voci

Manolo Da Rold e Sandro Filippi

Ed. Sonitus 2013

arm. *Dormi mia bella, dormi..* (TBB) versione a 3 voci - 2012

arm. *Giovanotto, bel giovanotto* (TBB) versione a 3 voci – 2012

arm. *Non ti ricordi quelle sere* (TBB) versione a 3 voci – 2012

arm. *Una sera di settembre* (TBB) versione a 3 voci – 2012

arm. *Celestina* (TTBB)

elab. *Salve Regina* (TTBB/TTBB) (2012)

arm. *Noi siamo i tre re d'Oriente* (Valle dei Mocheni) (TTBB e tastiera) (2009)

arm. *Dolce felice notte* (TTBB) (2001)

Polifonie Vocali

Ed. Sonitus 2013

Veni sponsa Christi (TTBB) (2004)

Come le BIADE

Coro S. Romedio 2014

I fastidi di Vittorio (TTBB) (2012)

4 Composizioni per coro maschile

Edizioni Corali.it Vol.8

Ut Orpheus 2016

arm. *The meeting at Peterloo* (TTBB) (2001)

Mie sorelle son le stelle

Un repertorio di melodie tradizionali

raccolte ad Albiano ed elaborate per coro

Federazione cori del Trentino

Edizioni musicali (2020)

Elab. *Caro Beppino* (TTBB) (luglio 2019)

Elab. *Cuore di un padre* (TTBB)

Elab. *Dormi mia bella dormi* (TTBB) (1998)

Elab. *Dormi mia bella, dormi* (TBB) versione a 3 voci - 2012
Elab. *Dormi mia bella, dormi* (TB) versione a 2 voci - 2018
Elab. *Ecco che passa il treno* (TTBB) (2017)
Elab. *E la figlia del fittavolo* (TTBB) (2017)
Elab. *Fai finta di dormire* (TTBB) (2017)
Elab. *Fai finta di dormire* (TTBB) - altra versione (2019)
Elab. *Ma e quel oselin dal bosch* (TTBB) (2017)
Elab. *Moreto* (TTBB) (2019)
Elab. *Son vegnù da Ventimiglia* (TTBB) luglio 2019
Elab. *Tonin va in camera* (TTBB) luglio 2019

Partiture inedite

Composizioni

O Regina del cielo, rallegriati (TTTTBBBB)
Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (TTBB) , marzo 2011
Ce la faremo (TTBB), 2020

Elaborazioni

arm. *Col fazzoletto in mano* (TTBB)
arm. *L'erba rosa* (TTBB)
arm. *To Ninine* (TTBB) (1997)
arm. *La bèla Giacomina* (TTBB) (1997)
arm. *Nana cuncheta* (TTBB) (1998)
arm. *Cimitero di rose* (TTBB) (1998)
arm. *Noi siamo i tre re* (TTBB) (2003) (Lenzumo)
arm. *Greensleeves* (TTBB) (2003)
arm. *Questa notte è nato in terra* (TBB) versione a 3 voci – 2012
arm. *Dolce felice notte* (TBB) versione a 3 voci – 2012
arm. *Celestina* (TBB) versione a 3 voci - 2012
elab. *Aprite le porte di questo castel* (TTBB) - 2013
elab. *E l'era fiol d'un conte* (TTBB) - 2013
elab. *Le ragazze di Savona* (TTBB) - 2013

elab. *Kaiserhymne* (TTBB) - 2014
elab. *Fè le nane* (TTBB) (è la versione per coro maschile dalla versione per coro femminile)
arm. *Mola gio' la scaleta Rosina* (TTBB) - 2017
arm. *Im schönsten Wiesen grunde* (TTBB) (2017) su richiesta di Adriano Dalpez (della stessa due versioni)
arm. *Sabato di sera* (TTBB) (2020)
Elab. *Il primo Natale* (data non ricostruita- opera giovanile)

CORO MISTO

Nasi Zbori

Letnik 50 (2000) st.3

elab. *Nana scericica* (SATB) (1997)

III° Premio al III Concorso Internazionale

di composizione corale indetto da

APZ "Tone Tomsic" di Lubiana 1996 (1° e 2° non assegnati)

Ed. Pizzicato PVH 750

Roman (SATB) (1999)

Segnalata al IV Concorso Internazionale

di composizione corale indetto

da APZ "Tone Tomsic" di Lubiana 1999

Ed. Pizzicato PVH 749

Due composizioni sacre (2001)

Jubilate Deo (SATB) e organo con ped. obbligato

Gaudio summo (SATB)

Ed. Pizzicato PVH 785

Pater noster (SATB) (1998)

Ed. pizzicato PVH 936

Ave verum (SATB) (1998)

Ed. Pizzicato PVH 935

Dominus regnavit (SSCCTTBB) (1998)

Ed. Pizzicato PVH 1108 (2004)

II° Premio al Concorso Internazionale
di Composizione “*Ivan Spassov*” - Plovdiv 2001
Sono una creatura (SSCTB)

Ed. Pizzicato PVH 1107 (2004)

II° Premio al Concorso Internazionale
di Composizione “*Ivan Spassov*” - Plovdiv 2001

Edition Music-Contact EMC 105946 (2005)

Veni sponsa Christi (SATB) (2000)

POLYOHONIA n.81

Ed. Carrara – Anno XXI – Fascicolo 1

Gennaio – Marzo 2011

Veni sponsa Christi (SATB) (2000)

CELEBRIAMO

Edizioni Carrara

Anno XVII, n. 3 - Maggio-Giugno 1987

O sacro Convito

per solo coro a 4 voci ineguali e organo

**CANTI DELLA TRADIZIONE VENETA
ELABORATI PER CORO**

A.S.A.C

Pro Musica Studium-Roma 1990

elab. *Vustu vegnir co mi* (SATB)

Segnalata al "4° Concorso nazionale
corale di canti popolari dell'area veneziana".

A.S.A.C. - Venezia/Mestre, 1986

I QUADERNI DELLA CARTELLINA

Edizioni Suvini Zerboni 1994

Antologia di canti popolari natalizi

per coro misto e femminile
a cura di Sandro Filippi
arm. *Stille Nacht* (SATB) (1994)
arm. *Fermarono i cieli* (SATB) (1994)

LA CARTELLINA

Edizioni Suvini Zerboni
elab. *Questa notte nasce il fior* (SATB)
anno XVII n. 88 novembre-dicembre - 1993
elab. *Su, moviamo pastorelli*
anno XXI n. 111, settembre-ottobre 1997

LA CARTELLINA

Edizioni Musicali Europee
arm. *La bèla la va al mare* (SATB) (1996)
anno XXVII n.151, novembre 2003
elab. *Prinsi Raimund*
I° Premio categoria A
al 7° Concorso nazionale di composizione
ed elaborazione corale - Biella 2004
anno XXIX n. 160, maggio-giugno 2005
arm. *Oggi è nato* (SATB) (maggio 2001)
anno XXIX n.162, settembre-ottobre 2005
Laude (SATB) (luglio 2001)
Segnalata al V Concorso nazionale di composizione ed
elaborazione corale. (Biella 2002)
anno XXXI n. 170, gennaio-febbraio 2007
Beata es Maria (SATB) (2006)
anno XXXIII n. 183, marzo-aprile 2009
elab. *I ciodaroti* (SATB) (2005)
anno XXXIII n. 184, maggio-giugno 2009
arm. *La Ciarastela* (SATB) (2000)

anno XXXIII n. 186, settembre – ottobre 2009

La Buona Novella (SATB) (2003)

anno XXXV n. 195, marzo – aprile 2011

Ave Maria (SATB) (2006)

anno XXXV n. 197, luglio – agosto 2011

CHORUS

Edizioni Suvini Zerboni

Un mover d'occhi (SSATTBB) (1998)

anno II n.4 aprile 2004

(in prossima pubblicazione per Edizioni Musicali bmm)

ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

Concorso nazionale di composizione

raccolta dei brani vincitori e segnalati

(edizioni I-VIII)

Laude (SATB) (luglio 2001)

Segnalata al V Concorso nazionale di composizione ed elaborazione corale. (Biella 2002)

elab. *Prinsi Raimund*

I° Premio categoria A

al VII Concorso nazionale di composizione ed elaborazione corale - Biella 2004

ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

9° Concorso nazionale di composizione

raccolta dei brani vincitori e segnalati - 2009

Elab. Ninna (SSATTB) (2000) e rivisto nel 2007

Segnalato Sez. B

CELEBRIAMO

anno XXVI n° 2 - Marzo-Aprile 1996

Edizioni Carrara
arm. *Regina dei cieli*
per coro popolare all'unisono e organo

ARMONIE IN CONCORSO

Opere premiate e segnalate
al IX Concorso Internazionale
di Composizione
ed Elaborazione Corale
Trento 1997
arm. *La bèla la va al mare* (SATB) (1996)
1° Premio assoluto

Chantons Noël,
ARCOVA/FENIARCO
La Buona Novella (SATB) (2003)

CONTEMPORANEAMENTE

Raccolta di composizioni inedite, dedicate
alla Corale Zumellese di Mel nel 40° anniversario
di fondazione.
Ave Maria (SATB) (2006)

Voci & tradizione

piemonte

CANTI DELLA TRADIZIONE ORALE
ARMONIZZATI O ELABORATI PER CORO
A cura di Ettore Galvani e Alessandro Ruo Rui
FENIARCO (2012)
elab. *Canzone della veglia* (SATB - 2011)

Polifonie Vocali

Ed. Sonitus 2013
Beata es Maria (SATB) (2006)

EdizioniCoralì.it

UTORPHEUS (2013)

Vol. 4

4 Composizioni Sacre per coro misto

O Magnum mysterium (2012)

Vecchie e nuove canzoni della nostra terra

Associazione musicale Calicantus

EdizioniCoralì.it 2015

elab. *Gli aizinponeri* (SATB) - 2014

In(re)viva voce

Strategie e processi di valorizzazione
delle tradizioni musicali

a cura di Vincenzo Lombardi

squi[libri] 2016

elab. *Sottè a acqua e sottè a vientè* (SATB) -2015

Tre composizioni

su cantus firmus migrans

Ed. Sonitus 2017

Regina coeli (SATB) 2014

Salve Regina (SATB) - 2014

Alma Redemptoris Mater (SATB) - 2014

Miserere mei, Deus (pop. Mercador) (SATB/SATB) (2005)

Ed. Sonitus 2017

Mie sorelle son le stelle

Un repertorio di melodie tradizionali
raccolte ad Albiano ed elaborate per coro

Federazione cori del Trentino

Edizioni musicali (2020)

Elab. *Dormi mia bella dormi* (SATB), marzo 2011
Elab. *Ed appena giunta in Francia* (SATB) (estate 2019)
Elab. *Fai finta di dormire* (SATB) - 2017
Elab. *Filastrocche popolari* (SATB) - 2012
Elab. *Moreto* (SATB) - 2019

Partiture inedite

Composizioni

La sera (SSATB) (rivisto nel 1998) (in prossima pubblicazione per Edizioni Musicali bmm)
Inno a S. Giorgio per coro misto e organo (2001)
Mi nasconda la notte (SSCTB) (2001) (in prossima pubblicazione per Edizioni Musicali bmm)
Nineta (SATB) (2004) (in prossima pubblicazione per Edizioni Musicali bmm)
Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (SATB) , marzo 2011 e pf ad libitum
Savana Nana (SATB) - 2012 da Piccoli Quadri vocali
La penna alpina (SATB) - 2012
Nineta (SAB) (2013)
Venus (SATB) - 2020 (Filippi/Calliari) (in prossima pubblicazione per Edizioni Musicali bmm)

Elaborazioni

arm. *La mattina bonora* (SATB) (dalla versione TTBB)
arm. *Lusérn* (SATB), (2002)
elab. *In chel di de lis mes gnocjs* (SATB) (rivisto nel 2005)
elab. *Salve Regina* (SATB/SATB) (2005)
elab. *Annuncia la stella* (SATB) (2007)
elab. *Nina nana* (SATB e pf) febbraio 2012
elab. *Campanon* (SATB) per coro misto e claves (2012)
elab. *Il tuo fazzolettino* (SATB) - 2012
elab. *Helm ab zum Gebet!* (SATB) - 2014

elab. *Kaiserhymne* (SATB) - 2014
elab. *Vegnerà sta primavera* (SATB)-2014
Elab. *Il primo Natale* (data non ricostruita- opera giovanile)

TRASCRIZIONI

Giovanni Francesco Anerio
Dialogo pastorale al presepio
a cura di Sandro Filippi
Edizioni Carrara

Felice Anerio
"Eco" a 8."
edizione moderna a cura di Sandro Filippi
Stamperia musicale E. Cipriani
Rovereto - 1984

VOCE E ORGANO

Composizioni su temi gregoriani
per voce e organo
Ed. Sonitus 2013

Beata es Maria (2008)
per soprano e organo con ped. obbligato
Justus ut palma florebit (2009)
per soprano, contralto e
organo con ped. obbligato

Partiture inedite
Justus ut palma florebit (2009)
per contralto o coro all'unisono

organo con ped. obbligato

ORGANO

L'ORGANO OGGI

in raccolta di composizioni per organo

con pezzi premiati al Concorso

"Vittorio Carrara"

Edizioni Carrara (1985)

Sarabanda (1984)

III° Premio al Concorso "Vittorio Carrara"

Pastorale e musetta (1984)

Premio di pubblicazione al Concorso "Vittorio Carrara"

LA VOCE DELL'ORGANO

Autori diversi

Edizioni Carrara (1987)

Pastorale per organo

sul tema del canto popolare "Siam pastori e pastorelle"

REPERTORIO PER ORGANO

Autori diversi

Edizioni Carrara (1988)

Trittico per organo (1987)

Composizione segnalata al Concorso di composizione liturgica di Vicenza (1987)

L'ORGANISTA

Rivista di musica per organo

Anno XVII, n°2 -Marzo-Aprile 1990

Edizioni Carrara

Regina dei cieli

Composizioni su temi gregoriani

per organo

Ed. Sonitus 2013

Passacaglia per organo (2001)

Beata es Maria per organo (2006)

PIANOFORTE

11 PICCOLE COMPOSIZIONI

per pianoforte

Stamperia musicale E.Cipriani - Rovereto - 1988

Ricercare

Gavotta

Siciliana

Minuetto

Piccolo canone

Invenzione su tre note

Versetto

Pastorale

Invenzione

Risonanze

Scherzo

VOCE E PIANOFORTE

Partiture inedite

Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (per S. o T e pf) , marzo 2011

Inno all'Italia nel Centocinquantesimo dell'Unità (per Mezz.sopr o C e Bar. e pf) , marzo 2011

elab. *Nina nana* (Mezz.sopr e pf) febbraio 2012

ENSEMBLE STRUMENTALE

Gaudio summo

per organo 2 trombe 2 tromboni (2001)

SINPHONIC BAND

arr. *Filastrocche popolari* (popolare per voce e banda) (2010)

arr. *Col ceston* (canto popolare della Valle di Cembra- Trentino,
per voce e banda) (2010)

Tridentum folk suite (2011/2012) su *Antiche musiche da ballo del
Trentino* tratte da Il violino di strada.

aggiornato il 30/03/2021